

CRONACA CITTADINA

Echi della visita
del co. Galamini a Tarvisio

TELEGRAMMI

A S. E. Ghislini e a S. E. Molit

Il Commissario Federale dopo la rassegna delle organizzazioni a Tarvisio, ha inviato i seguenti telegrammi:

«Eccellenza Ghislini, Segretario P. N. F. - Roma. - All'estremo lembo della Patria, in questo duplice confine, ho passato in rassegna organizzazioni fasciste Tarvisio. esempio compattezza disciplina ammirabili. Loro nome invio Eccelezza vostra deferente omaggio e unico mio personale ossequio. - Generale Galamini».

«Eccellenza Molit, Prefetto di Udine. - Accogliendo sentimenti deferenti o. maggio gratitudine che popolazione Tarvisiana tributa mio mezzo autorevole Oggi Provincia Friuli. Unico mio personale ossequio. - Generale Galamini».

La propaganda antitubercolare

Il giorno 4 aprile, vigilia della «Giornata del Fiore e della doppia Croce», alle ore 21, nell'aula magna del R. Istituto Tecnico, il prof. cav. uff. Azzo Varisco, medico primario dell'Ospedale Civile, oratore designato dalla Federazione Italiana Nazionale Fascista per la lotta contro la tubercolosi, tenne una pubblica conferenza di apertura della campagna antitubercolare dell'anno IX.

Offerte pro Festa del Fiore
e della Doppia Croce

Banca Commerciale Italiana L. 100 - Portiere ed Acciaierie di Udine 75 - Co. Tomasi di Udine 100 - Consorzio Le. Tagliamento 50 - Ditta Imbi Moreschi Udine 10 - prof. Giulio Paoletti e signora 10 - Banca del Friuli di Udine 200 - signora Libera Carletti 5 - Maurizio Rothmann 40 - contessa A. P. Pontoni ved. Orghetti 40 - Federazione Friulana e Fascio di Udine 300 - Cassa di Risparmio di Udine 500 - Lucio Zupplini 25 - Famiglia Ghislini 20.

La Pasqua per i Mutilati

Anche per la festa di Pasqua, come è stato fatto per quella di Natale, verrà distribuito un piccolo vivande a tutti i mutilati più bisognosi e riconosciuti meritevoli e che presiedono domenica entro i primi giorni della settimana.

I biglietti

per la Pesca di Beneficenza

Il Comitato per la Pesca Pasquale di Beneficenza comunica: Per facilitare le operazioni di vendita dei biglietti e in alcune tipografie le probabilità di vincita, ha deciso di ridurre di due terzi il numero dei biglietti bianchi, restando inalterato il numero dei biglietti numerati che saranno 20.000.

Per questo motivo il prezzo di ogni biglietto è fissato in L. 1.

La Pasqua tra gli studenti
del Collegio Arcivescovile Bertoni

Prima di chiudere il secondo trimestre e di avviare gli studenti alle vacanze pasquali, la Direzione del Collegio provvede in modo che essi possano adempiere bene il precetto pasquale. Durante la passata settimana, ogni mattina, prima dei doveri dello studio e della scuola, fu tenuto un corso speciale di istruzione religiosa. Sabato gli studenti si presentarono alla confessione e nella mattina di domenica, durante una messa solenne, S. E. Mons. Arcivescovo distribuí loro la Comunione pasquale.

Il M. Rey, P. dott. A. Bonfanti, Preside dell'Istituto interno, avendo tenuto il corso di istruzione religiosa, donò ad ogni studente un piccolo memoriale, con raccomandazioni particolari per l'osservanza dei doveri religiosi e la integrità dei costumi.

Un questo modo il R. I. P. P. Bonfanti hanno adempiuto lodevolmente alla pia tradizione annuale della Pasqua.

Bimbi di Poligrafici al mare

Anche nel corrente anno la Cassa di assicurazione ed assistenza malattie degli operai addetti alle industrie grafiche invierà gratuitamente, attraverso la Società Protettiva dell'infanzia di Udine, alle cure marine e ricreative 30 figli di poligrafici.

Per informazioni gli interessati dovranno rivolgersi alla Sede della Cassa durante l'orario d'ufficio.

Le domande si chiuderanno il giorno 15 aprile p. v.

Nuovi radiotelegrafisti

Pubblichiamo l'elenco degli allievi del Corso Preliminare Radio-telegrafisti del R. Esercito che hanno conseguito l'attestato di idoneità all'ammissione nei reparti R. T. del R. Esercito, nella R. Scuola Industriale «Giovanni da Udine»:

Cassuto Giacomo - Colnaghi Adelchi - Degani Gibo - Della Sava Mario - Della Valle Mario - Drusini Giorgio - Pardi Dalmazio - Carbone Quinto - Juri Guido - Marazziti Giuseppe - Rilla Edoardo - Scattolon Walter - Scattolon Edoardo - Tassinari Mario - Zanarini Rinaldo - Buoli Mario - Cuccini Rinaldo - Godarini Attilio - Cogoli Michele - Degano Angelo - Gargano Giovanni - Luzzi Leonardo - Mazzocco Rinaldo - Romagnolo Tarcisio - Sassano Enrico - Marziano Cesare.

Scuola di Cultura Cattolica

Il dramma di Oberammergau

(B. C.). - Nel 1633, infuriando un contagio, i cittadini di Oberammergau, nella Alta Baviera, fecero un pio voto a Dio, onde ottenere la cessazione del flagello; che avrebbero celebrato ogni 10 anni, con una rappresentazione drammatica, la Passione di Gesù Cristo. Da quell'anno fino ad oggi il voto è stato mantenuto. L'ultima rappresentazione è stata quella del 1930, che ha richiamato non solo dall'Europa, ma da tutto il mondo ingente folla di spettatori.

Ad Oberammergau, piccola città addossata ai monti selvosi, posta sulle rive del tenue Ammer, abitata da artigiani ed agricoltori, i quali pure sanno trasformarsi in grandi, perfetti attori tragici, vengono i curiosi e vengono i devoti. Tra i primi sono quelli che non credono; che spesso tornano via con l'animo turbato, recando il germe della fede.

Ecco il tema, intorno al quale il rev. P. dott. A. Magni, di Padova, ormai ben noto anche alla nostra città, tenne una brillantissima conferenza domenica sera, alla Scuola di Cultura Cattolica, davanti ad un pubblico folto e scelto e onorato dalla presenza di S. E. Mons. Arcivescovo. La conferenza era accompagnata ed illustrata dalla proiezione di molti stupendi quadri del grandioso dramma.

Il quale nel campo dell'arte non è una novità e non è solo. Ma si collega alla storia e agli sviluppi di tutto il teatro moderno. Di questo è fonte appunto la «sacra rappresentazione», formata artisticamente per lo più, nel «M. E.», in quel periodo della nostra vita nazionale si piena di contrasti e di idealità e di grandezza geniali.

Nel basso impero romano, quando col costume stava corrispondendo anche lo Stato, la Chiesa, allo scopo di moralizzare i divertimenti popolari e distogliere le masse dai crudeli giochi del circo, permise la «rappresentazione» dei principali episodi del Nuovo e Vecchio Testamento nei templi. Attori furono i sacerdoti, spettatore fu il popolo. Questi spettacoli, che andarono perfezionandosi, placarono al popolo. A un punto, uscirono dai templi sulle pianure e persone del popolo sostituirono i sacerdoti sulla scena. Ecco dunque le «sacre rappresentazioni», o «Misteri», fanno in voga nel M. E. Da esse, cambiato largamente, derivò il «dramma» moderno, anzi il teatro moderno. Ricordo dell'antico dramma sacro celebrato nelle chiese e il «Passo» della domenica delle Palme e di Venerdì Santo. Ben più di esso è precisamente il «Passo» di Oberammergau.

Il dramma di Oberammergau è religioso, ed è artistico. E' religioso per il motivo, che lo ha determinato; per gli avvenimenti che rappresenta; i più alti e commoventi di tutta la storia di Cristo e della redenzione. E' tale, anche per l'animo e gli intendimenti delle persone, che lo sostengono.

Infatti solo una vita spirituale intensa, una fede sentita e fervorosa possono spiegare la perfetta imitazione dei caratteri, dei personaggi storici da parte degli attori, tanto da creare l'illusione completa della verità e da suscitare la più forte commozione. E' alla rappresentazione degli affetti si prepara con una diligente purificazione spirituale, e nella chiesa vicina al teatro si vedrebbero gli attori il Cristo, la Maddalena, Giuda, Caifa, Pilato, la Madonna, e via dicendo, ricevere con fervore la Comunione eucaristica, quasi volandosi interamente, corpo e anima, azione e pensiero, al dramma di vino.

Non si può negare profonda attenzione a questo fenomeno religioso, puro e benefico, che ha ripercussione notevole nel campo dell'arte.

L'azione si svolgeva fin pochi anni fa all'aperto; oggi invece si svolge in un ampio teatro appositamente costruito, con vastissimo proscenio e gallerie. Esso può contenere, occorrendo, parecchie migliaia di spettatori.

Quando si apre il velario, si presenta un bellissimo quadro vivente, che si direbbe plastico: l'angelo caccia i nostri progenitori dal Paradiso terrestre. E' la caduta del primo uomo, che è determinata la venuta del Redentore e la Passione.

Ritorna un attimo il velario; poi ecco il quadro dell'ingresso trionfale di Gesù nella festa delle Palme in Gerusalemme. La scena è grandiosa per la molteplicità dei personaggi, che con centinella, dei gruppi, del movimento. Ogni cosa è naturale, è perfetta e comincia a dare l'illusione e il senso della realtà.

Ed ecco la «Cena». Vi è riprodotto con la massima diligenza il divino affresco di Leonardo. Da qui il dramma continua con un crescendo artistico impressionante, attraverso gli episodi della Passione. Ecco il patto di Giuda con i sacerdoti, ecco la Orazione di Gesù nel Getsemani, la cattura, il bacio di Giuda, l'interrogatorio e il voto del tradimento.

Ed ecco il giudizio davanti al Tribunale di Caifa, poi nel pretorio di Pilato. Ecco la flagellazione e la condanna di Gesù. Poi la tragica «via crucis» al Calvario. Infine le tre orazioni di Gesù e dei suoi discepoli, poi la morte. In mezzo alla folla scolorita, la scena è di una verità inimitabile, perfetta, grandiosa, commovente. Ma vi tutti i quadri del dramma sono tali. E che sono le tele dei Maestri pittori hanno reso, essi hanno il moto e la vita reale, che sulle tele non si danno.

La Deposizione, la Pietà, la sepoltura di Gesù, la Resurrezione e l'Ascensione, seguono e completano il dramma della

tro. Infatti molti quadri riproducono capolavori della pittura italiana e fiamminga. Ma sono più potenti, quanto più potenti, della pittura, giacché «Passione» e il mistero della «Redenzione» divina.

Così la sacra rappresentazione è terminata. Agli spettatori, allontanandosi, sembra di uscire non dalla illusione, ma dal mezzo reale della tragedia storica. La quale a più occhi strappa lagrime, a più di un cuore suggerisce uno slancio di fede.

Dopo tutto questo possiamo dire sicuramente, che la «Passione di Oberammergau», oltre il valore religioso, ha anche valore d'arte.

E' artistica in sé, per la materia, che è la più adatta e mobile, che in dramma può darsi sia per i fatti, sia per il significato di essi; io è per la idealità non diciamo nobile, ma divina, a servizio della quale uomini, cose, eventi si impiegano, idealità manifesta e persuasiva, la purificazione ed elevazione della umanità attraverso la passione e la redenzione di Cristo.

E' artistica per il valore degli attori. Sarebbe difficile persuadersi, che gli umili artigiani ed agricoltori di Oberammergau possano salire alle altezze dell'arte, se non si sapesse la loro preparazione.

L'ambiente religioso, anzi spirituale, in cui vivono, già forma le menti e gli

Fatti e fatterelli del giorno

Pericoloso incendio

a Sarone di Sacile
Famiglia in pericolo

L'altra sera, un pericoloso incendio si sviluppava a Sarone di Sacile, in casa di certo Arcangelo Zaghet, abitata dal colono Antonio Daneluz.

I famigliari erano tutti a letto, quando del fuoco si accorse il Daneluz, che improvvisamente fu svegliato da un sinistro crepitio. Egli si vide circondato da bagliori rossastri. Aprì la porta per discendere, ma la scala era ormai in fiamme. Si lanciò allora alla finestra, gridando aiuto ai vicini, fece accorrere i vicini. Con una scala a pioli poterono anche i suoi famigliari salvarsi, uscendo da una finestra.

La casa andò quasi completamente distrutta, tanto che il danno complessivo si fa ascendere a ventimila lire circa.

La storia di un salame

C'è a S. Maria Caterina un bel tipo di uomo che per il suo carattere pacatamente filosofico potrebbe paragonarsi a Socrate, anche per il fatto che non è sprovvisto di una moglie la quale nulla ha da invidiare alla burbera Santippe. Questo signore, che ha al suo attivo il merito di aver gettato sul rogo del focolare domestico il volume dei «Promessi Sposi» allarmato che nel romanzo del titolo c'è equivoco, passasse per le mani e sotto gli occhi dell'innoceente figlia, è possessore di un camerino ben fornito non solo di vino, che attende invano la chiarificazione, ma anche di salumi ai quali troneggiava un enorme salame. Era questo destinato al desco pasquale, ma il destino volle altrimenti.

Il buon uomo vinto da insolito spirito di antifronda generosità, invitò a lieto simposio alcuni amici i quali, eludendo l'oculata sorveglianza dei coniugi, riuscirono ad impadronirsi, irrimediabilmente, del grosso salame. Questo fu così abilmente celato che non valsero le più minuziose perquisizioni personali ad ottenerne il ricupero. Non si descrive l'ira funesta della buona moglie per la spartizione del magnifico esemplare di salumeria. Vane furono le proteste di innocenza dell'inconscopole marito; a stento fu evitata una tragica commedia.

Ma gli autori del furto non godettero il frutto della loro impresa: ladresca poiché un claudicante marituolo, più astuto di loro, riuscì ad impossessarsi della refettoria che consumò a Udine assieme a complici e ricattatori della sua rissa.

«Miser chi mal oprando si confida...», con quel che segue!

Colta sul fatto

Al mercato di Latisana, davanti il bacio di certa Maria Danelli fu Giovanni, di anni 22, da Claut, si era fermata certa Anna Giusi fu Luigi, di anni 47, da Latisana, la quale, contraria al lungo per l'acquisto di un paio di scarpe, senza però nulla concludere, se ne andava via, quando la Danelli si accorse che aveva nascosto sotto il grembiule un paio di zoccoli.

La rincorse e, raggiuntala, la indicò alla guardia comunale che la trasse in arresto.

Brutto scivolone

La cinquantenne Anna Bertoli fu Pietro, abitante in via Tiberio Deciani 27, mentre accudiva alle faccende domestiche nella propria abitazione, scivolava cadendo a terra, malamente, il peso del corpo ricadeva tutto sulla gamba destra in modo che ne determinava la probabile frattura. Soccorso doloretto dai famigliari e trasportata urgentemente all'ospedale, il dott. Bertini la riceveva accorrendo nel P. Lugo e la giudicava guaribile in due mesi circa.

Tentativo infruttuoso

I sacri presero di mira il vecchio Arcivescovo di Sedano, don Alberto Cassini, di anni 86, fu Ruscione. Infatti, servitori di origine falsa, a penetrare nell'interno della casa e a rovistare i cassetti. Non osarono però far bottino, perché don Cassini, svegliatosi ai rumori, diede l'allarme, così che i moli intensissimi fuggirono.

animi a comprendere bene, ciò, che è essenziale, non solo i fatti, bensì il mistero della «redenzione». Si aggiunga, che la «preparazione diretta», vera, del fantasma incomincia dalla infanzia. Il bambino dapprima esegue una treve parte, ad esempio porta una palma e fe steggia il Salvatore nell'entrata solenne del delle Palme. A quindici anni, passa ad una parte più ampia e notevole, ad esempio a impersonare il discepolo Giovanni. A venti o trenta sale al personaggio di primaria importanza. Questo lungo, difficile cammino preparatorio ha seguito Antonio Lang, che nel 1930 era uno stupendo Cristo, e Maria Rutz, che era una commovente Maddalena.

Dal momento, in cui uno è destinato a rappresentare un determinato personaggio, studierà di adattare la sua persona a fisica e morale al medesimo.

Ecco la ragione della perfetta naturalezza degli aspetti e dei movimenti durante le scene e nei quadri: ecco la ragione, per cui nessun artificio, nessuna truccatura occorre a creare il personaggio storico.

E' superfluo dire, che questo sistema di preparazione lunghissima, impone sacrifici e fatiche non ordinarie. Ma c'è, appare anche superfluo, il domandarsi come gli artigiani di Oberammergau sono capaci di salire alle altezze dell'arte, e perché la «Passione» da essi rappresentata è un avvenimento, oltre che di pubblica fede religiosa, anche di arte vera e grande.

Questa la conferenza del rev. P. Magni. Il pubblico ne fu ammirato e stupefatto. E in fine ringraziò l'insigne conferenziere con ripetuti calorosissimi applausi.

Ferito con un trincetto

Certo Giovanni Saccavino fu Antonio, di anni 20, dimorante in Viale Trieste 65, mentre stava lavorando nella calceforia Pascedini veniva incidentalmente colpito da un colpo di trincetto da un compagno di lavoro che stava tagliando una pelle, al braccio sinistro. Ricorse alle cure mediche del sanatorio dell'Ospedale, veniva medicato e giudicato guaribile in 10 giorni.

Taccuino del pubblico

Bollettino meteorologico di oggi

Pressione a zero: 755.8 - Pressione al mare: 765.68 - Temperatura massima di ieri: gradi 9 - Temperatura minima di stanotte: gradi 0.5 - Temperatura di stanotte alle ore 9: gradi 3.5 - Umidità nell'aria 34.

Cambi del giorno

Francia 746.50 - Londra 92.76 - Zurigo 367.30 - Stati Uniti 19.07 - Marco germanico 4.3900 - Scellino austriaco 2.68 - Tra Venezia 80.05 - Consolidato 83.20.

Programma della Radio

SUPERTRASMISSIONI
MARTEDÌ 31 MARZO
ROMA - NAPOLI - Ore 20.30: Trasmissione d'opera.
BISLINO - Ore 20.30: «L'Adesione», opera di Bizet.

Beneficenza
All'Istituto Orfani di Guerra di Ragno, in morte del compianto co. Giuseppe Romano, hanno offerto: lire 10 ciascuno: Concetta Zampolichetti e Giuseppe Squallino, e lire 20 ciascuno: G. B. Bulatti e Maria Filippini ved. Vergezassi.

Signore della Carità (Parrocchia della B. V. delle Grazie) - Per onorare la memoria di Antonio Toso: Un'amica di L. L. L. 5.

Trattoria Comunale

Oggi, martedì, cena: Zuppa di verdura - Coniglio al forno - Contorni.
Domani, mercoledì, pranzo: Fettucce al ragu - Uccelletti di carne di maiale - Contorni.

Cena: Tortellini al consumato - Muscolotti di vitello in umido - Contorni.

MERCATI DI OGGI

VENDITA ALL'INGROSSO
 Piazza Venerio

Per quintale: Mele da L. 100 a 400; Prugne da 100 a 160; Noci da 400 a 320; Arance da 200 a 400; Nocciuole da 480 a 500; Aranci da 150 a 190; Limoni da 5 a 10 al cento; Arachidi da 240 a 260; Datteri da 160 a 200; Scorze da 60 a 70; Radici da 60 a 80; Fagioli da 100 a 160; Patate da 50 a 60; Cipolle da 60 a 80; Insalata da 100 a 130; Aglio da 250 a 300; Spinaci da 60 a 100; Radicchio da 50 a 110; Broccoli da 50 a 70; Brovada da 30 a 35; Cavoli da 40 a 70 al cento; Sedano da 200 a 250.

Cereali

VENDITA ALL'INGROSSO
 Piazza Venerio

Per quintale: Mele da L. 1.30 a 6.50; Fichi da 1.30 a 2; Noci da 4 a 4.80; Prugne da 3.20 a 5; Nocciuole da 5.80 a 6; Aranci da 1.80 a 2.60; Limoni da 0.10 a 0.15 l'uno; Cipolle da 1 a 1.10; Radici da 0.70 a 1; Datteri da 2.20 a 2.50; Arachidi da 3 a 3.20; Fagioli da 1.30 a 2; Patate da 0.60 a 0.70; Cipolle da 0.80 a 1; Insalata da 1.30 a 1.80; Aglio da 3 a 3.60; Spinaci da 0.60 a 1.40; Radicchio da 1 a 1.40; Broccoli da 0.60 a 0.90; Brovada da 0.45 a 0.50; Cavoli da 0.60 a 1 l'uno; Sedano da 2.40 a 2.50.

Borsa Missionaria Salesiana

Mons. Nogarà Arcivescovo di Udine

Presso l'Unione ex allievi Don Bosco di Udine sono pervenute le seguenti offerte:

Umberto Rossi in morte di Rina Botto L. 10 - Savina Giordani L. 10 - Giovanni operale friulano del Convitto di Vigliano Bellese in occasione dell'onomastico di S. E. Mons. Giuseppe Nogarà Arcivescovo di Udine, L. 330 - avv. Botto L. 10 - N. N. L. 2 - avv. Annibale Botto in memoria di Mons. Giovanni Nogarà L. 10 - Unione ex allievi Don Bosco di Udine, in memoria di Mons. Giovanni Nogarà L. 10 - Ines Cosmi L. 5.

CRONACA MESTA

Solenni funerali Parussini

Domenica, nel pomeriggio, seguirono, veramente imponenti, i funerali tributati alla salma del giovane Antonio Parussini, spuntatosi improvvisamente a 28 anni, lasciando dietro a sé un vuoto incolmabile. Una teoria interminabile di cittadini accompagnò le lacrimate spoglie al sepolcro.

Il corteo funebre era aperto dalle insegne religiose. Venivano quindi gli alunni delle scuole Complementari della «P. Circo Vallini» con bandiera e, portata a mano, una corona della Mutua Agenti di commercio. Tra le dediche delle corone notavano: I dipendenti della Ditta Agnola e Comp. il «Caro collega» - Gli amici - Famiglia Carussi - Famiglia Del Frate - Ditta Achille Vidigal - Parigi - Ditta L. Agnola e Comp. - Famiglia Umberto Romanelli - Famiglia Favero - Gli amici della Stazione di Udine - I nipotini al carissimo zio.

Sulla bianca bara posavano poi due grandi palme: «La tua mamma addolorata» - «Cici al suo Tonin», e dal carri funebre pendeva quella dei fratelli e cognate.

Reggevano i cordoni i signori Silvio Carussi, Italo Francescuzzi, Luigi Fioretti e Luigi Galluzzi per la Mutua.

Nella folla imponente di estimatori ed amici che seguiva la bara, vi era anche una larga rappresentanza della Mutua Agenti di Commercio con bandiera ed il gagliardetto del Sindacato del Commercio.

Le esequie vennero celebrate nella chiesa del Pio Luogo e furono accompagnate da una commovente musica.

Il corteo quindi si ricompose e proseguì verso il cimitero. Sul «Piazzale XXVI Luglio» sostò e, con voce accorata, portò l'estremo saluto i signori Biasutti e Silvio Savio.

La salma, al Camposanto, per disposizione del Podestà, venne deposta in tomba riservata a fianco della salma del fratello caduto eroicamente nel novembre della liberazione di Tiro a Segno.

Alla famiglia Parussini noi inviamo le più vive condoglianze per il fiero lutto di cui è stata colpita.

Sabato all'IMPERO

In riconoscimento dei meriti particolari del compianto Parussini, la Direzione della Mutua Agenti di Commercio deliberava di inviare una corona di fiori e di partecipare alle onoranze funebri con la Rappresentanza sociale al completo e col vessillo.

Segnaliamo che è stata aperta una sottoscrizione per inviare il nome del defunto fra i «Soci perpetui» della Mutua Agenti. Diamo il primo elenco delle offerte pervenute alla Presidenza, avvertendo che le offerte continueranno ad essere accettate presso il negozio di mercerie «Al Mercatino» in via del Monte: cav. G. B. De Pauli L. 5 - Enrico Scarso, 10 - Giulio Biasutti, 20 - Enrico Fracasso, 10 - Giuseppe Ramacher, 10 - Francesco Origa, 10 - Andrea Cremese, 5 - Luigi Giulini, 5 - Ernesto Clocchiatti, 5 - Filippo Moro, 5 - Silvio Cescutti, 5 - Giacomo Zamboli, 5 - Andrea Zamboli, 5 - Umberto Romanelli, 10 - Armando Romanelli, 5 - Umberto Romanelli, 5 - Giovanni Selo, 5 - Mario Del Frate, 5 - Luigi Bastianutti, 5 - Italo Francescuzzi, 5 - Pietro Marussini, 5 - Gioacchino Variolo, 5 - cav. Antonio Lenia, 5 - Totale L. 155.

Secondo elenco. - Bruccheschi Giuseppe, Sturlo Enrico, Drusini Gino, Bruno Rocco lire 10 ognuno - Vendramini Giulio, Mario Flamignani, Nino Romanelli, Gbiso Fergilio, Giuseppe Contardo, Luigi Vittorio, Amicare Tomaz, Elio Carussi, Guido Cautero, Emilio Biasutti, Pietro Trevisi, Giulio Carussi, Angelo Angelini lire 5 ognuno.

OGGI ALL'IMPERO

dalle ore 10 in poi

ultimo giorno del capolavoro sonoro cantato e parlato in italiano

La Vacanza del Diavolo

Interpretato da

CARMEN BONI

ENORME SUCCESSO

IMMINENTE

Il 4. o colosso sonoro, cantato e parlato in italiano

TERRA MADRE

Produzione Cines - Pittaluga

ROMA

al Cinema Teatro Cecchini

Pasticceria SOMMARIVA

FOCACCIE SPECIALI

confezionate con burro naturale

trovansi in tutti gli ESERCIZI della Ditta

E' INIZIATA LA FABBRICAZIONE DEI GELATI

La Banda Cittadina del Dopolavoro

«Ci consta, e la notizia sarà appresa con viva soddisfazione della cittadinanza, che la Banda Cittadina del Dopolavoro di Udine, composta nella quasi totalità dai migliori elementi della disciolta Banda Municipale, riprenderà in questi giorni le prove d'assonore. Ci auguriamo pertanto un pubblico concerto che segna l'inizio di una ininterrotta serie».

Giustizia dei ghiacci

Grande successo all'Eden

del Movietone

Ieri premiere d'importanza, pubblico imponente e soddisfazione generale per il grandioso programma Fox Film di novità: «Giustizia dei ghiacci», film sonoro e cantato sistema Movietone. La bellezza del programma ha avuto un particolare risalto per l'ambientazione nuova ed originale, un vero prodigio di tecnica cinematografica: un romanzo d'amore e di ambientazione tra gli eschimesi, in ambienti equivochi e malumati, tra fosche figure di speculatori, di «tratta delle bianche». La sonorizzazione, il canto, gli effetti sono riusciti di grande rendimento a questa geniale opera di Allan Dwan - il celebrato e tanto discusso direttore artistico: da questo un successo pieno che sarà rinnovato ogni mercoledì dalle ore 16 per le repliche uniformemente all'interessante notiziario di «Curiosità Fox Movietone» la voce del mondo attraverso lo schermo.

Domani la tapia attesa interessantissima novità lanciata in speciale cornice dalla Metro Goldwyn Mayer, quale colosso fuori classe serie d'oro per il 1931: «L'Isola misteriosa», derivazione del celebre romanzo di Giulio Verne: «Ventimila leghe sotto i mari»; film sonoro in technicolor dialogato in italiano; colossi di proporzioni eccezionali che ha per interpreti principali: Lionel Barrymore, Montagu Love, Jane Daly, Lloyd Hughes. Lo spettacolo di eccezionale valore e di assicurato trionfo, verrà presentato a prezzi normali.

IL GRANDE SENTIERO

E' la visione poderea di una folla di uomini, che volgono i loro volti verso il deserto, che si aprono una strada ogni giorno, faticosamente, affrontando senza paura e superando mille ostacoli, marciando ogni miglio con sublime eroismo. «Il grande sentiero» è la storia della conquista, per puro coraggio di una immensa terra che è la meta dell'Europa.

Sabato all'IMPERO

Cine Teatro Cecchini

Oggi, la grande riedizione sonora Movietone dell'insuperato capolavoro mondiale

RE DEI RE

La più grande opera d'arte sinora concepita che narra la predizione, la passione, la morte e la resurrezione, del Nazareno Rebalzato dal mago dello schermo CECIL B. DE MILLE.

Interpreti principali:

Gosh Cristo: H. B. Warner - Maria Maddalena: Jeannelle Logan - Pietro: Ernst Torrence - Giuda: Joseph Schildkraut.

Principio ore 10.

OGGI ALL'IMPERO

dalle ore 10 in poi

ultimo giorno del capolavoro sonoro cantato e parlato in italiano

La Vacanza del Diavolo

Interpretato da

Gli avvenimenti sportivi

Sul fronte dei liberi

COPPA TORO

DANTE ALIGHIERI-EDERA 6 a 1

(c. 4). — Meglio di così non poteva fare la squadra della Dante Alighieri. Pochi giorni fa la squadra campione friulana; ed è il caso di dire sonora lezione, perché se non sono sufficienti per portare senza difficoltà la parola. La squadra della fusione, tra nero-verdi e bianco-neri, ha oggi fatto una partita che da tempo non si vedeva all'altor: solida in difesa, ferrea nella media e tecnica e veloce nella prima linea, essa ha sbalestrato col suo gioco gli Ederi che per evitare uno scarto maggiore di punti si sono chiusi in difesa.

Cozzarini ha segnato il primo punto portandone; secondo a segnare è l'altor su calcio piazzato e terzo Fabbraro su azione personale. Nella ripresa è Marelli che riparte la serie, seguito da Cozzarini e di nuovo da Poled.

L'Eda, salva l'onore su calcio di rigore. Bucan arbitro il geometra Biandani di Udine.

CUSSIGNACCO-EDERA 8 a 0

Il calciomatch del Casale d'Adda è stato teatro di una drammatica ed avvincente partita. Il Cussignacco ha dovuto schierare solamente otto giocatori, due dei quali seriamente contusi, contro la forte squadra dell'Edera B che, dinanzi alla accanita resistenza opposta dagli avversari, ha dovuto accontentarsi di strappare un pareggio che non torna certamente a suo onore.

Il Billa, dando prova di essere in possesso di una risorsa inesauribile di fiato e di una decisione a tutta prova, oltre che difendersi brillantemente, hanno anche portato una seria minaccia nell'area avversaria sfiorando la vittoria che non sarebbe stata immeritata.

La squadra del VII Sestiere, giocando al completo, avrebbe senza dubbio colto una clamorosa affermazione, ma in ogni momento l'esito pare ha premiato i generosi sforzi dell'Eda che hanno giocato nella seguente formazione: Calateo, Romanelli e Riccato; Minisini, Nonino, Baracetti, Minozzi e Jilva. L'arbitraggio non ha molto soddisfatto.

Torneo Coppa F. I. G. C.

I RISULTATI

Girone A: "Torre, Cordenons 7 a 1 — Rorai-Asda 7 a 4.
Girone B: "Aviano-Rovereto 2 a 0 — "Porela-Cordenons 0 a 0 (sospesa).
"Fontanafredda-San Leonardo 8 a 0.
Girone C: "Asda A-Domagnan (rinv.).

AMICHEVOLI

VIRTUS-PLANIS 6 a 5

Sul calciomatch del Sacro Cuore si sono incontrate, in una cavalleresca partita, le squadre della Virtus di Prachiuso e del Planis, scese ambedue in lotta con la ferma volontà d'imporvi. Uscì vincitrice la Virtus, squadra più tecnica e più organica.

La serie di goals ininterrotti per opera del Planis, che si portava in vantaggio al 5' dall'inizio, ma la Virtus, frustata dallo smacco, reagisce e dopo un continuo bombardamento alla rete avversaria, riuscì a segnare il pareggio al 15' per poi portarsi in vantaggio. I goals la Virtus furono segnati rispettivamente da Chialina I al 15', al 21', al 25' ed al 45'. Per il Planis al 5' e al 34' da Dorigo.

Nella ripresa la Virtus rallentò la stretta; e di questo ne approfittò il Planis per diminuire lo svantaggio e portarsi al pareggio. Al 24' Bergamasco portava il vantaggio la Virtus ed al 30' Chialina I portava la sei il più pingue bottino. Al 39' Capozzi salvava di testa un sicuro goal calciato da Dorigo su spivante d'angolo.

Della Virtus migliori Grenese II, Braddotti, Capozzi e Chialina III.

La squadra vincente: Grenese II; Sgobino e Braddotti; Chialina III, Capozzi (cap.), Bergamasco; Grenese I, Braddotti, Chialina I, Molino e Chialina II.

GRADO-AIELLO 1 a 0

La squadra gradese riconfermò sul calciomatch dell'O. N. I. D. di Aiello la classe di gioco dimostrata nella partita precedente contro l'Aquileia.

Poche le azioni salienti della partita. Dopo i palloni del rosso-attaccanti gradesi, i modesti al 20', a conclusione di una carica in linea, non hanno difficoltà a segnare con Tognon su precisi passaggio di Tessarin. Al 25' lo stesso Tessarin su passaggio singolare di poco il bersaglio colpito il pallotto sinistro. I gradesi devono poi subire il gioco dominante dei locali dov'è alla mancanza del terzo T. Toso, e alla poca reazione che può opporre la mediana con il cap. Daniele Toso costoso. Il risultato però non viene alterato. Buono l'arbitraggio.

Ciclismo

Tesseramento corridori in vista della riunione di domenica

La considerazione della importante manifestazione ciclistica che avrà luogo domenica 5 aprile al Polisportivo Moretti, lo S. C. Basilella invita i propri corridori che ancora non l'avessero fatto, a mettersi al corrente non potranno assolutamente partecipare alle gare suddette che i regolamenti tesserati 1931.

Per comunicazioni al riguardo i soci corridori potranno rivolgersi, in segreteria oppure direttamente al delegato sociale signor Guglielmo Romanello.

Tintura Stomacale Foletto

Digestiva ed appetitiva — Prescritta per malattie di stomaco, fegato e milza — Nelle principali farmacie a L. 6.50.

PIANTE PER STEPI

FATTORI - via Rialto - Tel. 206 - Udine

Atletica

Il programma del C. P. della Fidal

Il Comitato provinciale della Fidal ha stabilito di chiedere all'Ispettorato Sportivo Provinciale la somma di lire 3000 da assegnarsi all'A. S. Udinese per la organizzazione della sezione atletica; di provvedere per l'organizzazione delle gare a carattere locale con speciale cura al Gran Premio dei Giovani le cui eliminatorie avranno effettuazione in tutti i comuni della provincia, a cura dei direttori giunior sportivi nei mesi di maggio, giugno e luglio; di chiedere alla Fidal l'assegnazione della finale del « Gran Premio Mezzo Fondo » (31 maggio) e la scelta e soggiorno (27 agosto) degli atleti per l'incontro Italia-Ungheria (8 agosto in Ungheria).

In merito ad incontri internazionali il comitato attende di conoscere l'esito delle trattative che sta svolgendo l'ispettore sportivo provinciale.

Rassegna Cinematografica

Il Cinema Impero ha proiettato « Apache » e « La vacanza del diavolo ».

« Apache » ha fatto effetto soprattutto per l'ottima interpretazione di Don Alvarado e Margaret Livingston. Don Alvarado è stato molto a posto nella sua parte ed assunto ad un ruolo principale le ha conquistato la folla e non solo femminile. Gli si è tenuto in una sobria linea di condotta nella sua felice interpretazione ed ha potuto con tocchi semplici, ma decisi, dare anima anche alle situazioni più difficili. E' molto migliorato da quando lo vedemmo nelle partecipazioni dei suoi primi film.

Margaret Livingston non è nuova. Ella è vecchia del mestiere e nel contrasto delle situazioni e degli stati d'animo che ha vissuto ha dimostrato d'essere ancora una buona attrice. Il film, che è della Columbia, è piaciuto abbastanza anche per l'ambiente nuovo in cui si svolge, per la trama che ha qualche ghirigoro comune ma che fila dritta alla conclusione e per le scene indovinate e d'effetto. Sonorizzazione solida.

« La vacanza del diavolo » è un titolo che non s'addice perfettamente all'andamento del film, ma che spiega molte cose. La trama sviluppa parecchi fatti in uno solo e presenta qua e là alcune lacune; è legata da un filo unico, ma ogni tanto si logora. Peccato che le situazioni siano previste e si indovinino. Peccato da un lato, ma merito dall'altro. Merito perché, specialmente nei film parlati come questo, il lavoro deve presentare un lato vero della vita od un lato che può essere vero.

« La vacanza del diavolo » ha il merito di essersi tenuto molto vicino alla realtà.

La sonorizzazione è stata buona. La interpretazione di Carmen Boni ha alternato a momenti artisticamente perfetti momenti oscuri. Per la verità questi ultimi sono stati pochi. Molto a posto ed efficacissimo Maurizio D'Amico. Assieme agli altri, tra cui notiamo Camillo Pilotto, Oreste Bilancia, Renzo Ricci, ecc., ha recitato con grande naturalezza.

Film Paramount.

Il Cinema Eden ha proiettato « La grande sfida » e « Femmina ».

Ancora del rugby in film ne « La grande sfida ». Però, anche se il titolo non lo dice, esso è stato il mezzo e non lo scopo del lavoro.

Anche qui la solita ricchezza di scene e di scenari che si riscontra in tutti i film del genere e che quasi tutti sono della Fox. Nella situazione centrale del film, il solito giocatore incompreso che entra in squadra all'ultimo momento e che fa vincere. Uffo di follia impressionante, abbracci di compagni, amore incipiente ed il resto come il solito. Un diversivo c'è ed è la rivalità, almeno momentanea di due fratelli l'un contro l'altro armato di bellicose intenzioni. Poi tutto si risolve nel modo migliore, e con qualche contorno di colore umoristico il film diverte. L'hanno interpretato George O'Brien e Helen Chaudier.

« Femmina » è un grazioso lavoro di allegria e di sentimento, che unisce alla nota comica, la nota profondamente umana e che trova nel doppio gioco delle situazioni un insuperabile Edmund Lowe ed una efficacissima Dolores Del Rio. Sebbene la parte di femmina non le si addica perfettamente, ella ha dato anima ad un personaggio riuscito ed è stata a posto nei contrasti. Altra figura del film Don Alvarado. La trama fila ad un certo punto è nuova, poi ripete qualcosa che s'è già visto. Per esempio in « L'isola dell'Inferno » della Columbia con Dorothy Sebastian, Jack Holt e Ralph Graves. Lo stesso condannato, la stessa innamorata che si sacrifica per raggiungerlo al luogo di pena. Tuttavia, per il diverso carattere degli interpreti le situazioni hanno lo stesso sapore di originalità e non cadono nel banale. United Artists.

Il Cinema Cecchini ha proiettato « Rosa tirata » e « L'angelo azzurro ».

C'è poco da dire sul primo di questi film. Dato l'ambiente in cui si svolge ed i personaggi che vi figurano la trama è semplice e naturale. Il carattere degli interpreti è stato reso perfettamente ed è stato capito.

L'ambiente naturale, del resto, che è tutta la scena del film, fa capire le situazioni o per lo meno spiega il perché di certi fatti che potrebbero sembrare paradossali. La natura ancora selvaggia e la vita primitiva di chi vi resta continuamente hanno certamente un fascino speciale, e potrebbe darsi che l'incorniciatura sia stata lo scopo del film. Certo però che il pubblico è rimasto poco soddisfatto. Anche se la « Vista delle scene » incantevoli, come solo la Natura sa preparare ed anche se gli interpreti hanno fatto del loro meglio per dar loro

Assemblea degli azionisti del Cotonificio Udinese

Domenica 29 è stata tenuta presso la sede sociale l'assemblea degli azionisti del Cotonificio Udinese.

Erano presenti 25 azionisti rappresentanti oltre 6000 azioni. Venne approvato il bilancio dell'esercizio chiuso al 31 dicembre u. s. e deliberato di corrispondere un dividendo sugli utili pari a lire 40 per azione.

Tale dividendo sarà pagabile presso le casse della Banca del Friuli, della Banca Commerciale Italiana e del Credito Italiano succursali di Udine, dal 1.º aprile p. v. contro il ritiro della cedola N. 45 sul titolo a portatore e contro presentazione dei certificati nominativi per la stampigliatura dei medesimi.

Beneficenza a mezzo della « Patria »

DANTE ALIGHIERI. — Per iscrivere nel libro d'oro il nome del gen. Cesare Toso: Comandante Gino Angeli 10.

MUTUA AGENTI. — Per iscrivere il nome del compianto Antonio Parussini fra i soci perpetui della Mutua Agenti: Angelo Quargnolo L. 5.

al film. Lupe Velez Monte Blue, Grant Withers e G. H. Warner sono stati infatti dei buoni attori.

« L'angelo azzurro » è stato un ottimo lavoro di Emil Jannings. Questo illustre attore tedesco, che ha dato prove innumerevoli della sua arte, in questo film non tradisce affatto la sua fama.

Nelle interpretazioni di quest'artista c'è sempre qualcosa di così profondamente umano che scalfisce indubbiamente dal le produzioni normali che si vedono. Emil Jannings è creato una personalità così forte e così decisa da non potersi confondere con nessun'altra. In tutti i film in cui egli agisce c'è l'amarezza del destino avversario che campeggia, c'è un lento crescendo di situazioni drammatiche fino al vertice della parabola ed un equilibrio che può anche diventare stabile sul vertice stesso. Invece di cadere, egli si ferma, si ferma... e la sua arte rifugge. Arte semplice come quella di tutti i grandi bravi, non solo dello schermo, arte che pare vissuta nella vita, ma che è vissuta indubbiamente nel renderla.

La trama è geniale anche se ricorda qualcosa che lo stesso Jannings ha interpretato. La nostra memoria non ci serve che per ricordare la sua compagna d'allora, Philis Haver. Anche allora una vita quieta, una donna e la sua lenta ma inesorabile seduzione, il cambiamento fatale della vita. Ora Emil Jannings è, se è possibile, più affinato nella sua arte. Quello che egli fa sullo schermo, anche se pare impossibile, è fatto, diremo, con una fatica speciale che rende naturale ogni suo gesto ed ogni situazione in cui viene a trovarsi.

Al pubblico il lavoro è piaciuto. L'Ufa lo ha presentato sotto un'ottima veste, ora e con ottima messa in scena.

Compagnia di Emil Jannings fu Mariene Dietrich. Più che la sua arte è stata ammirata lei. E' stato detto che è o che sta per diventare la rivale di Greta Garbo. Sarà...

Mirror

La S. Missione nella Parrocchia del S. Cuore

ebbe un completo successo. Devesi dire « completo trionfo », sia per la frequenza assidua alle prediche dei bravi Missionari Padri Pompedò e Becchis del Fret della Missione di Udine, sia per il numero grande di S. S. Comunioni che si alternarono nei quindici giorni della Missione e che culminarono nella Messa di Mezzanotte per soli uomini, celebrata dal cav. don Vidali, che tenne un elettrizzante discorso.

Bella e suggestiva la processione penitenziale del 700 e più bambini che fra preci e canti sfilarono per via Civile in ordine encomiabile.

Ci congratuliamo col zelante parroco don Palla e coi bravi Missionari per il grande risveglio religioso che si è iniziato in questa importante parrocchia.

Le Missioni al Redentore

Domenica scorsa, nella Parrocchia del Redentore, ebbe luogo la funzione di chiusura delle Sante Missioni, predicata per quindici giorni consecutivi dagli eloquenti Padri Domenicani don Giovanni Fata e don Angelico Sautto.

Notato il numeroso concorso di fedeli alle istruzioni quotidiane e quello degli uomini e dei giovani alla messa della mezzanotte di sabato, durante la quale suonarono bella musica i signori C. Marinatto (violin), il maestro Luigi Garzoni (organo), ed il basso Sanvighi cantò la « Salve Regina » del Cordans.

Suggestiva la processione dei fanciulli svoltasi domenica 22 corrente e imponente quella del giorno 29 al Cimitero Monumentale della città, contenuta nei confini della Parrocchia.

La Missione culminò nella funzione di chiusura svoltasi domenica alla presenza di una folla umana di popolo, che ascoltò commosso le infuocate parole di saluto del Padre Fata.

Il Te Deum, cantato dal coro femminile organizzato dalle brave Suore della Beata Capitanio, è una bella composizione musicale del maestro Garzoni che si svolgeva all'armonium, e che gustammo per la prima volta alcuni anni fa nelle feste celebrative della Beata. I frutti spirituali e morali del corso di predicazione svoltosi in questi giorni saranno tali da ripagare le cure assidue che per questa parrocchia penitente si è instaurata il reverendissimo Parroco Mons. dott. Giovanni Butti.

STAMPATI

di Russo-Comuni-editoriali

Tip. D. Del Bianco e Figlio - UDINE

LOYD SABAUDO

SUD AMERICA
CONTE ROSSO
Da GENOVA 14 APRILE
" NIZZA 14 APRILE
NORD AMERICA
CONTE BIANCAMANO
Da GENOVA 24 APRILE
" NAPOLI 25 APRILE
AUSTRALIA
ESQUILINO
Da GENOVA 18 APRILE
LOYD SABAUDO - GENOVA
Agenzia di Udine - V. Aquileia 34-1-72

Grandi Magazzini A. MILANI

UDINE - Via Paolo Sarpi, 12 - UDINE

Grande Assortimento Stolle a prezzi nuovi

Camillo Mottico PIANOFORTI

Via Vittorio Veneto 22
Le migliori marche — I prezzi più convenienti
VENDITE - NOLEGGI

Articoli neonato e bambini

Binia L. Travagini
Via Mercatovecchio

FIAT

521 - 514 - 509
Servizio notturno
NOLEGGIO AUTO - Tel. 120
Autorimessa R. Vanzotto

CALLI RYA

preparato nella FARMACIA SPONZA TRIESTE
Via Tor San Piero N. 10
In tutte le farmacie a meno di 5%.

Dr. G. BOTTURA MALATTIE ORECCHI - NASO - GOLA

UDINE - Palazzo XX Sett. 5 (di fronte All. Friuli)
Riviera e 10-12-17
Pordenone (Ospedale Civile) Sabato 9-12

MALATTIE della pelle e VENEREE

Dot. A. SCROSCOPPI
gia assistente Div. Dermosifilopatia di Venezia, allievo della Clinica di Vienna e Parigi.
UDINE - Via Poicelle, 22 - UDINE
(dalle 10-12 e dalle 15-18)
Stanze d'aspetto separate

Premiato Laboratorio Chimico PACELLI - LIVORNO

UN VERO BALSAMO di effetto insuperabile contro le piaghe (ulcere) piaghe da vene varicose, L'UNGENTO PACELLI calma il dolore ed il prurito e disinfetta le piaghe.
VASETTO lire 5,50 - per posta lire 5,25

EMORROIDI - RASADI Si curano col Fugato Risoroldi e Regadi Pacelli una di risultati inaspettati tollerando la sofferenza l'incredibile tormento che esso danno.
VASETTO lire 10 - per posta lire 11,50

Venditori in tutta la Farmacia e da MALESANI RINALDI & C. - UDINE

Album delle Signore con disegni di lavori a croché, a punto antico, punto in croce, ecc. al spandere gratis a chi lo chiede con cartolina con risposta, alla Casa Pacelli - Livorno. Abbonamento annuo L. 3,50.

Brevetto della Real Casa N. 735

"SAO"

STABILIMENTO AGRO-ORTICOLO UDINE
Tel. N. 6
PIAZZALE DI PORTA VENEZIA

PIANTE DA FRUTTA di sicuro attecchimento e di esatta varietà tutte le piante ornamentali di ogni altezza per giardini, viali e giardini trovano presso lo STABILIMENTO AGRO-ORTICOLO "SAO" di Udine.

SEMI per orti, giardini e campi e le piantine per i trapianti di ortaggi, trovano presso lo STABILIMENTO AGRO-ORTICOLO "SAO" di Udine.

COMPLETA COLLEZIONE DI CONIFERE, trapiantabili con sicuro esito, e in qualunque stagione perché coltivate in casse trovano presso lo STABILIMENTO AGRO-ORTICOLO "SAO" di Udine.

FIORI E LAVORI IN FIORI trovano presso lo STABILIMENTO AGRO-ORTICOLO "SAO" di Udine.

PASQUA 1931 da "Cotterli,"

PANETTONI MOTTA a L. 15 il Kg.

Assortimento Vini: Brachetto - Nebiolo - Freisa
Barbera - Tokai - Piccolli - Gamay ecc.
a Lire 7 la bottiglia

Premiata Fabbrica Ombrelli CAPELLERIA - VALIGERIA

LODOVICO BERTOLLO & FIGLIO
Udine - Via Mercatovecchio 19 - Udine

Cappelli Nazionali ed Esteri - Feltro - Paglia - Panama Berretti - Articoli da viaggio - Carte per regali - Oggetti per fumatori - Portafogli - Portamonete - Borse etc.

Volete offrire un regalo per la

Troverete il più ricco assortimento di articoli a prezzi convenienti.

iera Pasquale di Beneficenza?

Rivolgetevi alla VITRUM di M. Martini

Per ottenere un buon raccolto di barbabietole da zucchero

usare il Nitrato di Soda fino dalla semina

100 chili per ettaro spargendolo con il seme nelle buchette (seminando a postarella) o nel solchetto o sulla traccia delle file (seminando a file).

Altri 150 chili per ettaro alla prima zappatura o subito dopo.

NITRATO DI SODA

In uso da più di un secolo presso cinque generazioni di agricoltori

Dal Friuli centrale

Gemona Magnifica riuscita

della recita pro dote della Scuola

Sabato sera, alle ore 8,30, al Teatro Sociale, alcuni ed alcune delle scuole elementari hanno dato l'attesa rappresentazione, che ebbe un successo molto soddisfacente. Presenziavano le autorità cittadine: Podestà cav. (Stroili), Segretario politico signor Ugo Amelini, ufficiali della Finanza, degli Alpini e della 55.ª Legione Alpina, professori cav. Sardo Marretti R. Ispettore Scolastico, e tante altre personalità del luogo. Il Tarcento era venuto il Direttore didattico Bosello, nonché insegnanti da Alessio, da Osoppo, da Buia e da altri paesi. La rappresentazione fu organizzata con tenacia e garbo dagli insegnanti delle scuole elementari: «Vittorio Emanuele III», con a capo l'ottimo R. Direttore didattico prof. Zunino, poeta, autore del poemetto «Patria», che è stato messo in scena per la prima volta sabato sera, con commovente e meritato successo.

La serata viene aperta al suono della Marcia Reale e dell'Inno «Giovinezza», seguiti subito da un dialogo introduttivo, composto dalla benemerita maestra Emma Benfietti, in fruttuosa, con battute spiritose messe più briosamente per la circostanza. Il coro del Dopolavoro Gemonese, istruito e diretto dall'egregio maestro Luigi Vriz, ha cantato con inusitata armonia di voci: «Un saluto e l'Inno», «L'Emigrante», «In tre sere», e «Campanelli di salve sere» ed altre patriottiche canzoni nostre, che il pubblico applaudiva vivamente chiedendo il bis. Le scene musicate: «Il racconto della nonna», ebbero un successo entusiastico. La dolce musica della gavotta in costume del 700, la grazia del gesto e le voci argentine e delicate delle ragazze, e soprattutto della brava Giuseppina Vale, hanno fatto richiedere il bis, che fu subito accordato. Ottima la preparazione dei costumi delle damine del 700, dovuta alla solerzia e all'abilità delle signore insegnanti del capoluogo.

Il saggio che riscosse molta ammirazione furono le «Combinazioni ginnastiche», un bell'esempio di ciò che può fare chi, come il distinguissimo maestro Lorenzo Fachini, direttore del Corpo insegnante di Gemona, possiede una grande passione e un grande amore, che stimolano ad un lavoro assiduo, silenzioso, modesto. Gli alunni così bene preparati, hanno dato una prova bella di abilità e puntualità.

Il poemetto «Patria», lavoro del R. Direttore Didattico Ermete Amelini Zunino, costituì la parte migliore della serata. Il poemetto drammatico è andato in scena per la prima volta e riportò un successo degnissimo, quale si addiceva ai concetti sublimi espressi: con versi eleganti, delicati, pieni di fascino dall'esimio Autore, uno tra i migliori poeti della Regione Veneta. Il titolo del lavoro ne definisce alla perfezione il contenuto: L'Italia del più puro passato si identifica con l'Italia di Vittorio Veneto e del Fascismo. Con unanimi applausi del pubblico hanno recitato i Ballei e la Piccola Italiane: Luigi Berozzi, B. Isola, Domenica Vanzo, F. Barazzutti, A. Siega R. Copetti, mentre la gentile signorina E. Venerini ha interpretato la parte d'Italia in stato insurrezionale. I cori «Giovinezza», «Inno al Piave» e «Canto del Lavoro» furono diretti dall'egregio maestro Luciano Tina.

La serata, durante la quale vennero messi in vendita opuscoli del poemetto «Patria» editi in tiratura speciale e donati dal tipografo Giacomo Tosi a beneficio totale della locale istituzione Giovanile Fascista, si chiuse col dolce canto delle villotte friulane. Negli intermezzi allietarono gli spettatori on scelti musiche la signorina Genoveffa Franz, i dott. Ulderico Fontanelli e il signor Guido Serafini. L'autore del poemetto drammatico, E. A. Zunino, fu chiamato entusiasticamente alla ribalta alla fine dello spettacolo. Oltre ai già citati, meritano speciale menzione per essersi prodigati nella preparazione della recita, le insegnanti signorine Claffi, Boezzo, Millo, Baldissara, Rossini, Masini, Zecchini, Paschini, Melchior.

La serata ha lasciato il più gradito ricordo e il desiderio in tutti di poter gustare ancora l'arte e il canto di questi piccoli e cari attori.

Tarcento

GITA DEGLI ALPINI A RAMANDOLO

Un numeroso gruppo di iscritti a questa Sezione dell'A. N. A., approfittando della splendida giornata di portarone domenica in gita, per Sedillo, alla vicina borgata di Ramandolo. Alla partenza, con fanfara in testa, vecchi e giovani alpini hanno sfilato per le vie principali di questa cittadina, intonando i bellissimi canti della montagna. I giacinti fecero ritorno verso il tramonto allegri e soddisfatti della bellissima scampagnata.

POTANDO LE VITI

Il quindicenne Pietro Floreani fu Marco di Zomeas, giorno o sono, mentre in terreni di sua proprietà era intento a potare alcune viti, accidentalmente cadeva e con la roncola si produceva una lesione all'avambraccio sinistro, giudicata guaribile dal dott. Bonfadini in 15 giorni.

TARCENTINA PRO FELETTA 4 a 1

Alla presenza di discreto pubblico, si svolse ieri nel nostro rettangolo di gioco, in ottimo stato, un incontro valevole per la disputa della Coppa Toro tra i nostri canarini e l'undici del Pro Felletto. La nostra squadra, più omogenea, ha dominato per quasi tutto l'incontro gli avversari, battendo con ottimi iri per quattro volte la loro porta, con bravura ed impegno difesa dal vigile portiere.

Per la cronaca segnaliamo che tre punti vennero segnati nel primo tempo per opera di Toffolo I. Zampa e Melossi, e uno nella ripresa per opera di Missera. La squadra ospite ha salvato l'onore su calcio di punizione.

Speriamo che questa bella affermazione dei nostri giocatori, serva di incitamento a sempre tenere alto il nome dello sport tarcentino.

Cronaca Codroipese

RELAZIONE MORALE-FINANZIARIA

L'attività della Sezione Combattenti

A completamento della della relazione mandata alla impoente Assemblea tenuta domenica, diamo la Relazione letta dal Presidente signor Olimpio Lenaruzzi.

Prima di passare alla relazione, così egli nell'esordio, sentimmi in dovere di ricordare la memoria del commilitone Eugenio Chiarocci che, colpito da terribile morbo, fu strappato dall'affetto dei suoi cari, nel maggio 1930. Il Chiarocci fu uno dei primi a far parte della nostra Sezione; in lui rispecchiava l'uomo buono, laborioso, onesto, da tutti stimato e ben voluto. Al defunto camerata, sempre presente in ispirito fra mezzo a noi, vada il nostro reverente saluto.

Il viene quindi a parlare dell'opera assistenziale iniziata fin dal 1920 e che prosegue nel cammino tracciato. Anche questo anno la Sezione ha distribuito 54 paia di zoccoli, 34 pacchi di indumenti invernali, a favore degli orfani di guerra, dei figli degli invalidi e mutilati e dei figli degli ex Combattenti bisognosi, sostenendo una spesa di lire 963.

Alle cure marine, per tramite della Federazione, sono stati inviati 13 figli di ex Combattenti dei quali: 2 gratuitamente, 5 a retta ridotta e 6 a retta intera. Per i gratuiti e in parte per quelli a retta ridotta ha concorso la Federazione; e per gli altri 5 a retta ridotta ha concorso la Sezione.

AUMENTO NUMERO DEI SOCI

Con compiacimento informo che nel 1930 la nostra Sezione ha avuto un aumento di 30 soci, raggiungendo così, alla fine di dicembre, i 210; e ciò si ottiene, merco l'interessamento del Direttore, il quale provvede costantemente ad un'intesa propaganda fra i Combattenti residenti nel Comune. Ciò nondimeno, alcune frazioni sono state estranee e non hanno creduto rispondere all'appello, quali: Rivolto che conta appena 13 soci; Gorizizza 11; Camino 5; Pozzo 2; Lancia, Glanico e S. Martino nessuno.

Il Direttore continuerà la sua opera per far sì che le frazioni suddette abbiano i loro Combattenti iscritti all'Associazione, ma per ottenere questo è necessario (dice) che tutti facciano opera persuasiva presso i loro amici, parenti e conoscenti, invitandoli ad entrare a far parte della nostra famiglia, i cui scopi sono ben conosciuti: il culto della Patria, la difesa dei valori della Nazione, la glorificazione dei Caduti in guerra e la perpetuazione della loro memoria, la conservazione dei vicini di fraternità tra i combattenti, ogni forma di assistenza ai combattenti bisognosi.

ESPERIMENTO NON RIUSCITO

Il Direttore, giusta autorizzazione avuta dall'Assemblea generale dei Soci tenuta nel maggio 1930, è venuto nella determinazione di vendere la macchina motorizzata, per non aggravare la situazione finanziaria relativa a detta gestione che già accusava a peggiorare.

La nostra Sezione è stata fra le prime della provincia ad acquistare la motorizzata, incoraggiata da diversi agricoltori combattenti e non combattenti, i quali ci avevano promesso il sicuro lavoro. Ma purtroppo non è stata mantenuta, tanti hanno preferito altre macchine, e si è dovuto accontentarsi di lavorare i campi dei piccoli proprietari, situati a grandi distanze l'uno dall'altro, perdendo così, del tempo e consumando combustibile, senza produrre lavoro e conseguentemente senza reddito.

Dalla vendita della macchina ed accessori abbiamo ricavato lire 7917, cosicché la gestione della macchina porta una perdita di lire 17.710,65, detratte lire 2944 (importo di cui disponeva la Sezione per acquisto attrezzi da lavoro), rimane una perdita effettiva di lire 9776,65 che passa ad aggravare sul bilancio della Sezione.

PER L'ASILO-MONUMENTO

L'Asilo Monumento che si sta costruendo in questo Capoluogo è in via di ultimazione, e nell'estate prossima, si spera di farne l'inaugurazione. La Sezione, su richiesta dell'Illmo nostro Podestà, ha versato al Comune la somma di lire 23.807,05 che custodirà a favore dell'Asilo stesso.

Chiude rilevando gli ottimi rapporti della Sezione con le Autorità politiche, amministrative, Militari e Religiose locali, ricordando la disinteressata cooperazione data ad ogni iniziativa patriottica e di bene pubblico e ringraziando i Membri del Direttorio, il Segretario e tutti i capi. Gruppo delle frazioni che attivamente cooperano con lui hanno fatto sì che la Sezione figurasse fra le prime della provincia.

Come è stato detto ieri, la relazione è stata approvata all'unanimità.

BENEFICENZA DELLA BANCA COOP.

Il Consiglio d'Amministrazione della Banca Cooperativa riunitosi sotto la presidenza del dott. Ugo Zanelli, ha deliberato le seguenti erogazioni in beneficenza sugli utili del Bilancio 1930:

Cassa di Rilevamento lire 2000 - Congregazione di Carità di Codroipo 2000 - Associazione Antitubercolare, Sezione di Codroipo, pro cure marine ed elioterapia 1500 - Scuola di disegno di Codroipo 1000 - Opera Naz. Dopolavoro, Sezione di Codroipo 1000 - Opera Nazionale Balilla A.S. Naz. Combattenti, Patronato Scolastico, tutti di Codroipo e Congregazione di Carità di Rivignano 500 ognuno - Scuola di disegno di Rivignano 250 - Congregazione di Carità di Sedegliano 250 - A diversi Asili Infantili del Mandamento 2000.

Totale lire 12.000.

Alla Banca Cooperativa, che con tanta illuminata larghezza viene incontro ai bisogni delle varie Istituzioni cittadine, e per essa al benemerito Consiglio d'Amministrazione, un plauso ed un ringraziamento.

Grave disgrazia

A Pozzo, certa Angela Dussi, mentre andava a prendere un secchio d'acqua, è scivolata. Nella caduta, ripreso la frattura del braccio destro. Dopo i primi soccorsi, fu trasportata d'urgenza all'Ospedale di S. Vito al Tagliamento.

INTERESSANTE CONFERENZA

Oggi martedì, nella sala del Cinema «Vittoria» gentilmente concessa dal proprietario sig. De Nelli, il vostro cinesadino signor Av. S. Caneva terrà una interessante conferenza sul tema: «Tipi e macchiette del teatro comico friulano».

Ingresso gratuito. Sarà un'ora di vero godimento intellettuale.

Altra Cronaca Cittadina

NEL FASCIO FEMMINILE

Lezioni di tedesco

Da oggi questo Fascio Femminile riceve le lezioni per un Corso di conversazione in lingua tedesca.

A tale corso possono iscriversi signore e signorine che hanno studiato tale lingua per almeno due anni.

Il concerto di ieri sera

Favorevolissima accoglienza ha avuto dal nostro pubblico il Quintetto napoletano che ieri sera ha eseguito al Piccini un applaudito concerto.

Il programma comprendeva il notissimo Trio di Martucci, un Quartetto nuovissimo di «Don V. Lorenzini» e «Accademico» di Italia e il Quintetto di Brahms che furono eseguiti in modo molto efficace dal valoroso complesso che già ci era favorevolmente noto per i successi autore riportati.

Giuseppe Martucci è l'esponente della musica da camera italiana per quanto riguarda la seconda metà del secolo scorso e il Trio ieri eseguito ne contiene tutte le principali caratteristiche che senza seguire scuole straniere, pur staccandosi nettamente dai musicisti che in Italia l'hanno preceduto, sono materiate da un lirismo talmente involuto ma sempre pronto a trovare la linea dell'emotività orientata verso un romanticismo originale e misurato.

Del Quartetto dei Perosi si può dire solamente che non ci attendevamo una fedeltà così assoluta a maniere ormai sorpassate in un sinfonista del suo gusto e della sua statura benché specie nell'ultimo tempo non manchino spunti e movimenti felicissimi ed originali, meno bello il secondo tempo per l'esseranza di artifici e la ricerca dell'effetto che riesce di gusto discutibile anche per l'eccesso del pizzicato che nell'adagio pare quasi ci riporti a musica per strumenti a plectro.

Il Quartetto di Brahms nella sua gigantesca costruzione, dove anche le possibilità sono superate dalla bellezza superba dei temi e dei loro magistrali sviluppi, ha incantato il pubblico anche perché l'esecuzione è stata particolarmente apprezzata.

Gli esecutori hanno suonato con gusto e misura; il pianista Denza ha sfoggiato bellissime doti d'interprete e insieme ai suoi collaboratori, tutti sono stati molto applauditi.

S. Daniele.

Per la Grande Fiera di San Giorgio

Il Comitato per la grande Fiera di San Giorgio rende noto agli allevatori che vorranno concorrere alla mostra a premi in procedura da seguire:

Essi dovranno rivolgersi direttamente o per mezzo del veterinario della condotta al Direttore della Stazione Ippica più vicina per la iscrizione dei soggetti. Il Direttore della Stazione Ippica o il Veterinario da questo incaricato, quando avrà ritenuto che l'animale possa presentarsi degnamente al concorso, scriverà su apposito bollettario il nome, il sesso, la provenienza del soggetto. La matrice del bollettario servirà poi di controllo al Comitato, mentre lo scontrino sarà presentato dall'allevatore al suo arrivo in Braida Bassi.

Accanto alla Mostra-Concorso si svolgerà la Fiera alla quale potranno partecipare, con semplice preavviso al Comitato, e ciò senza iscrizione da parte dei Veterinari, i negozianti e i possessori di cavalli di pronto servizio (4-5 anni).

Particolare importanza infatti vien data quest'anno alla Fiera, dall'intervento della Commissione Militare di rimonta che sceglierà per gli acquisti fra i cavalli di pronto servizio distinti e di origine italiana e i muli idonei per batterie sommostrate e da montagna.

Come già è stato detto, i soggetti provenienti da oltre venti chilometri da Udine avranno diritto al ricovero e foraggio gratuiti; e quelli iscritti al concorso a premio a mezzo dei veterinari, godranno anche di una indennità di viaggio nella seguente misura: da venti a trenta chilometri da Udine lire 25 per capo; da trenta a quaranta lire 35 per capo; da oltre quaranta lire 50 per capo.

Ocorre però che sia dato preavviso dell'arrivo al Comitato della Fiera di S. Giorgio presso il Municipio di Udine entro il 21 aprile.

Il Comitato inoltre ha già disposto perché anche in caso di pioggia la Fiera-Concorso abbia il suo regolare svolgimento e a tal uopo farà attrezzare convenientemente i capaci capannoni di Braida Bassi.

Nel pomeriggio poi del 23 aprile si svolgerà la grande sfilata di attacchi con pariglie da tiro pesante, da tiro leggero e di fuso. Sembra anche assicurato l'intervento di qualche tiro a quattro di reggimenti di Cavalleria, il che darà una bella nota di eleganza alla manifestazione.

Per avere copie del giornale in versione richiesta accompagnata dal relativo vaglia all'Amministrazione del giornale.

Collaredo di Montalbano

AL FUOCO

Alle ore 21,30 dell'altra sera, nella frazione di Entesano e precisamente nella casa colonica di proprietà della contessa Ella di Chantal Collaredo Mels affittata a certo Valentino Driutti fu Giuliano di anni 58, mentre i famigliari si trovavano in cucina raccolti a recitare il Rosario, in un locale adibito a deposito canne di granoturco scoppiava un violentissimo incendio che in breve avvolse l'intero fabbricato. Primo a dare l'allarme fu un passante, che in breve fece accorrere sul luogo del sinistro tutti i borghigiani, l'opera dei quali dovette limitarsi ad isolare i fabbricati contigui. Solo a notte alta fu possibile aver ragione delle fiamme. Il danno sofferto dalla contessa e dai coloni ammonta ad oltre L. 25 mila, coperte d'assicurazione.

Maniago

ASSEMBLEA COMBATTENTI

Presieduta dal cav. avv. Maddalena, ieri, domenica, seguì la assemblea annuale dei Combattenti. Venne approvato l'ordine del giorno.

NEL MONDO DEGLI AFFARI

Due fallimenti

Con sentenza di ieri venne dichiarata il fallimento delle seguenti ditte: — Raffaele Del Turco, aercente ostia, «Al Cappuccini» in via Tiberio Deciani.

— Umberto Gremese, esercente forno in via Prati-chiuso.

Ha nominato commissario giudiziario il rag. Attilio Conti, fissando la prima adunanza dei creditori al 14 aprile p. v.

Ammessa alla procedura

di concordato

Con decreto 18 marzo il Tribunale ha ammesso la Società in nome collettivo «Reccardini e Piccinini» di Udine alla procedura di concordato preventivo col pagamento integrale dei crediti privilegiati e ipotecari e al 40 per cento dei chirografari; questi entro sei mesi dalla sentenza di omologazione con la garanzia del signor Giuseppe Colautti di Udine.

L'adunanza dei creditori è stata fissata per il 13 aprile ore 9 davanti al giudice delegato cav. Santomaso Vittorio, ed è stato nominato commissario giudiziario l'avv. signor Ermete Tassani di Udine.

S. Daniele del Friuli

In Pretura

Per uso di bilancio alterata. Snaidero Sisto-Giovanni di Cornello, di anni 35 e Zorino Germana fu Luigi di anni 30, coniugati da Mels di Collaredo di M. A., sono imputati di avere fatto uso nel proprio negozio di alimentari di una bilancia alterata. Uditi la guardia Bultone che contestò il fatto, il maresciallo dei RR. OC. di Buia, che espose verbale di contravvenzione, e vari testi a carico e a discarico, il Giudice pronunciò sentenza con la quale gli imputati vennero condannati a lire 25 di ammenda ciascuno. Difesa avv. Bertaccioni.

Tip. Domenico Del Bianco e Figlio - Udine Dir. resp. DOMENICO DEL BIANCO

AVVISI ECONOMICI

CON tenue spesa e senza fatica voi potete esporre quanto vi interessa far conoscere, nel modo più simpatico e convincente, a un pubblico di migliaia e migliaia di persone.

DOMANDE D'IMPIEGO

DISPONENDO cauzione giovane cerca qualunque occupazione. Scrivere Casetta 52 Unione Pubblicità Udine.

VITI

PRIMO aprile affittasi appartamento secondo piano via Palladio 2. Rivolgarsi Ufficio Cassa Nazionale Infortuni.

A signora distinta affitterebassi camera-salotto centralissimo. Rivolgarsi Salumeria Zani via Rialto.

PRIMO aprile affittasi 2 appartamenti comfort moderno. Viale Venezia 55.

AFFITTASI appartamento 7 ambienti. Rivolgarsi Angelo Rolatti, Via delle Fornaci, Udine.

COMMERCIALI

AFFITTASI o vendesi villetta vani 6 bagno completo, giardino, orto. Esclusi intermediari. Rivolgarsi Via Fiume N. 40.

CAUSA partenza vendesi mobilio. Rivolgarsi Casetta 51 Unione Pubblicità, Udine.

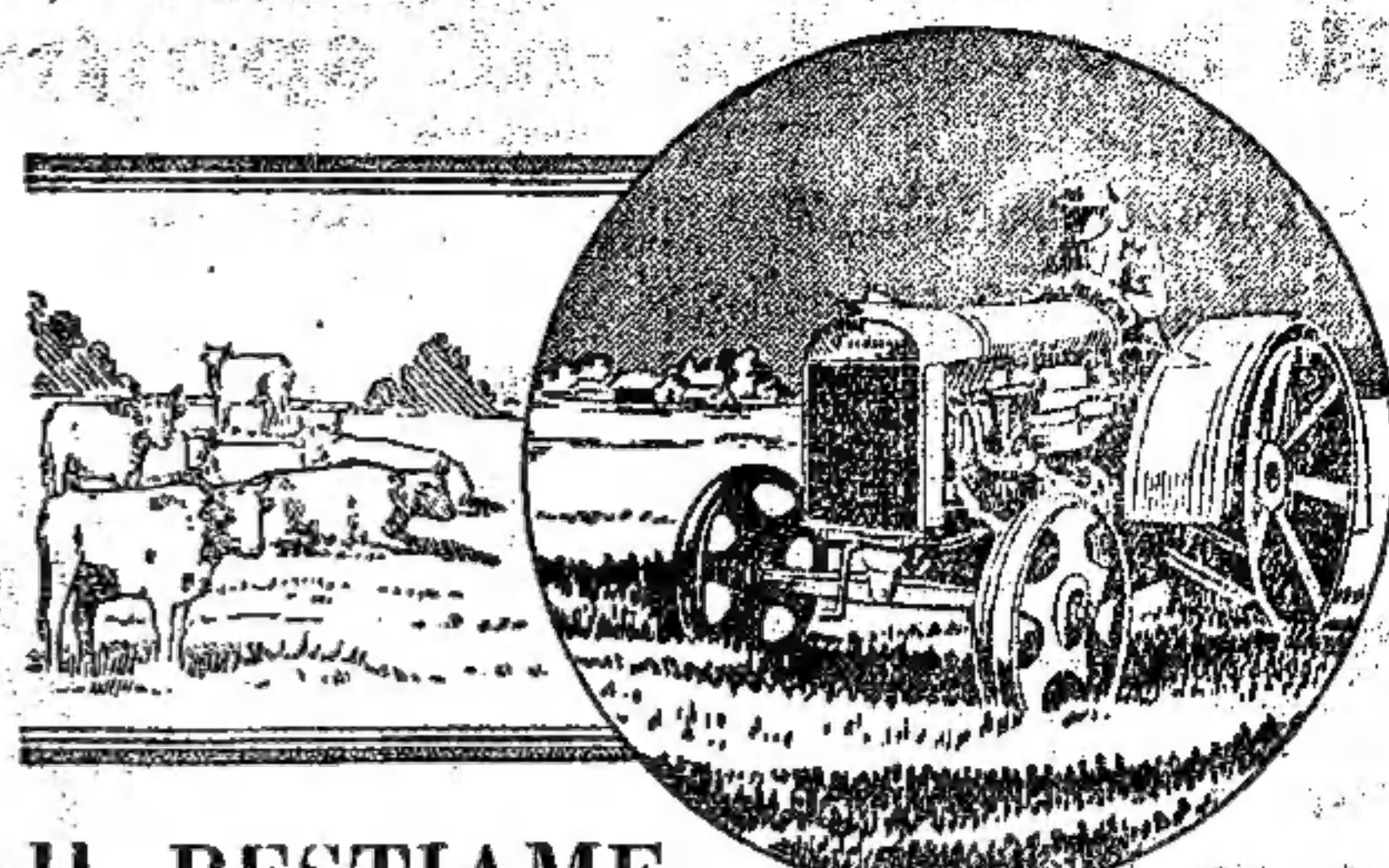
MATRIMONIALE completa piano forte mezzasola vendonsi occasione causa partenza. Rivolgarsi Casetta 44 Unione Pubblicità, Udine.

500 vestiti uomo taglio m. 3.30 L. 90 purissima lana, occasione. Sottopori Caffè Corazza Costantini - Udine.

PRIMA di comperare il vostro vestito di stagione visitate la già Cooperativa Combattenti Piazza dei Gran. Risparmierete metà. Entrata libera. Otto azeri a disposizione dei clienti, senza impegno.

MOTOCICLETTA G. D. tipo 1927 ottimo stato vendi prezzo d'occasione. Scrivere Casetta 45 Unione Pubblicità, Udine.

TUTTE le piante da frutto e tutte le piante ornamentali. Visitate lo Stabilimento S. A. O. - Udine - Fianello di Porta Venezia. Tel. N. 4.



IL BESTIAME VI RENDERÀ DI PIÙ SE...

lo allevate e lo ingrasserete per la macellazione. L'Italia ha un consumo di carne superiore alla propria produzione. Pensate che nel 1930 noi importammo circa 220.000 buoi 50.000 quintali di carne fresca e 560.000 quintali di carne congelata. Il Governo Nazionale vuole giustamente ridurre queste cifre. Aiutatelo. Farete anche il vostro interesse.

Ingrassate il bestiame per la macellazione e fate lavorare in sua vece la Fordson. La Fordson non ha orario. Può arare di notte e spargere fertilizzanti di giorno, e quindi seminare, falciare, mietere, rastrellare, ecc., senza interruzioni e con una spesa inferiore della metà di quella che incontrereste con buoi, vacche e cavalli. Chiedete al più vicino rivenditore Fordson di provarla gratuitamente sul vostro terreno.

PREZZI	
Trattrice Fordson con parafranghi.	L. 20.200
Trattrice Fordson senza parafranghi.	L. 19.450
Tratt. Fordson senza ruote e senza parafr.	L. 17.150

Il Servizio di Credito Ford consente gli acquisti a pagamenti rateali di lunga scadenza.



FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

AEROPLANI

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA

FORD ITALIANA SOCIETÀ ANONIMA